

## Cahaya Diatas Cahaya

Berinteraksi dan al qur'anKun-- fayakunDongeng SainsSyamail Rasulullah SAW:  
Cahaya di Atas CahayaThe Road to MuhammadSecercah Cahaya IlahiMisteri Maut,  
Kiamat, Syafaat, Lauhul, Mahfuzh, dan Perjalanan RuhKisah Cinta Abadi Sepasang  
Merpati: Cahaya Cinta AliciaThe wisdom of Al-Hakim Al-TirmidziEnsiklopedia  
Tasawuf Imam Al-GhazaliEnergi Cahaya IlahiSebelum Cahaya-Mu DatangAkulah  
Angin Engkaulah ApiKun Fayakun : Edisi Bundel Buku 1-2-3The wisdom of lifeKun  
Fayakun : Buku KeenamSebelum CahayaJagoan Sains: Bunyi dan CahayaCahaya  
ZamanMuhammadku, SayangkuRisalahCahaya di atas cahayaIPA FISIKA : - Jilid  
2Buku Pintar Pelajaran SD/MI 5 in 1Secret of The SecretsSeribu Tahun  
CahayaCultural Dynamics in a Globalized WorldCahaya di Atas CahayaAyat Kursi  
dan Ayat Cahaya di Atas CahayaCahaya mataKearifan Al-Qur'anIslam, Eropa &  
logikaOase Di Pojok KantorAl-Qur'an Sang Mahkota CahayaSMR: DapurIPA Terpadu  
SMP/MTs Kls VIII BModel Silabus Fisika SMAFrom Cat Stevens to Yusuf  
IslamBerjalan di Atas Cahaya (Cover baru)Jeprat-Jepret dengan Kamera Pocket

## Berinteraksi dan al qur'an

## Kun-- fayakun

Tasawuf adalah ajaran suci yang dapat melindungi hati dari godaan-godaan duniawi yang sementara. Secara periodik dan konsisten ia mengajarkan bagaimana meraih suasana hidup yang lebih tenteram, memperbaiki kesalahan-kesalahan batin, dan menyirnakkan egoisme berlebihan. Secara praktis, tasawuf akan menempa diri menjadi lebih bertanggung jawab atas perilaku sehari-hari dan menunjukkan bagaimana berlaku santun dan kasih pada orang lain. Berpijak pada konsep Imam Al-Ghazali, buku ini akan menuntun Anda menemukan pemahaman yang luas. Buku ini disajikan secara khusus dan istimewa. Lebih praktis karena disusun secara alfabetis, lebih kompreheensif karena memaparkan konsep-konsep tasawuf secara menyeluruh, dan lebih mudah dipahami karena disampaikan dengan gaya tutur yang populer. [Mizan, Hikmah, Agama, Indonesia]

### **Dongeng Sains**

Penjelasan lengkap tentang hakikat cahaya dan Cahaya Ilahi. Penjelasan tentang perbedaan antara cahaya hakiki (Cahaya Ilahi) dan cahaya majasi (cahaya yang kita pahami selama ini). Ajakan Ghazali untuk mengenal lebih dalam hakikat cahaya ketuhanan dalam perspektif tasawuf. Penujelasan tentang arti Misykat, Mishbah, Zujajah, Syajara, Zait dan. Perbedaan derajat manusia dalam memperoleh cahaya dari Allah. Pembagian manusia saat menerima cahaya dari Allah. Merupakan buku yang diterjemahkan dari serial Rasail-nya Imam al-Ghazali.

Diterjemahkan oleh penerjemah profesional serta disajikan dengan modern

### **Syamaail Rasulullah SAW: Cahaya di Atas Cahaya**

#### **The Road to Muhammad**

Buku ini berkeinginan mengajak para pembacanya untuk hidup bersama Al-Qur'an atau berperilaku dalam naungan cahaya (nûr) Allah Swt. Sebagaimana karya-karya best-seller pengarang buku ini-seperti Lentera Hati, "Membumikan" Al-Qur'an dan Wawasan Al-Qur'an-yang "bercahaya", buku Secercah Cahaya Ilahi ini ditulis dan dikemas secara efektif untuk menyamai kesuksesan buku-buku sebelumnya tersebut. Keunikan buku ini terletak di antara keistimewaan buku Lentera Hati dan Wawasan Al-Qur'an. Topik-topiknya dikembangkan lebih dalam dan luas ketimbang Lentera Hati dan gaya penulisannya disajikan secara mengalir dan enak sebagaimana Lentera Hati, namun pembahasannya tidak sepelik buku Wawasan Al-Qur'an. Menikmati buku ini bagaikan menikmati sebuah hidangan yang membangkitkan selera karena diberi "bumbu"-seperti aktualitas masalah, penekanan pada problem sosial yang lebih banyak dan kekayaan ilustrasi yang tepat-mengena-yang amat bervariasi. [Mizan, Pustaka, Referensi, Agama]

## **Secercah Cahaya Ilahi**

Spirit inilah yang harus dijaga agar tetap mewujud dalam kehidupan keseharian kita. Dalam keadaan apa pun, di manapun kita merasakan kehadiran Allah. Bila ini yang kita lakukan, maka tidak ada lagi yang perlu ditakutkan dan dikhawatirkan. Kita terjaga dari perbuatan-perbuatan yang melanggar, karena kita tahu ada yang mengawasi. Pada saat inilah, kita merasakan adanya energi cahaya illahi. [Mizan, Hikmah, Cerita, Remaja, Indonesia]

## **Misteri Maut, Kiamat, Syafaat, Lauhul, Mahfuzh, dan Perjalanan Ruh**

## **Kisah Cinta Abadi Sepasang Merpati: Cahaya Cinta Alicia**

## **The wisdom of Al-Hakim Al-Tirmidzi**

Risalah ini merupakan catatan perjalanan Ruhani penulis yang dibuat sejak awal tahun 2000 di Jakarta dan sekitarnya. Risalah “Kun Fayakuun” ini cuma sepercik citarasa atas perjalanan panjang kehidupan pribadi saya yang kujalani sebagai

hamba-Nya yang tinggal di Bumi. Dalam banyak aspek, risalah ini ternyata menyingkapkan hakikat tentang Totalitas Tauhid bagi hamba Allah, hakikat yang sebenarnya sudah sering kita ucapkan dengan kata-kata (namun seringkali cuma sekedar diucapkan tanpa pengertian dan makna yang hakiki) bahwa Allah adalah Tuhan Yang Maha Esa. Jadi, boleh juga dikatakan bahwa risalah ini adalah risalah tentang ketauhidan sebagai rahasia dan ruh dari makrifat (semua perjalanan ruhaniah untuk mengenal dan sampai kepada Allah) manusia yang beriman kepada Tuhan Yang Esa. Setiap orang mungkin memaknai kehidupannya berbeda-beda sesuai dengan takaran yang sudah Dia tetapkan di alam tinggi sana. Setiap orang mungkin bisa setuju atau tidak setuju atas apa yang dipaparkan di risalah ini. Itulah fitrah, yang mau tak mau harus digali oleh masing-masing orang secara personal, agar ia bisa mengenal siapa diri sesungguhnya. Apakah cuma sekedar seonggok makhluk organis yang kebetulan dilahirkan dari birahi seksualitas kedua orang tuanya, keluar dari alam ruh dan menangisi keterpisahannya sebagai tangis bayinya yang pertama, menjalani kehidupan kanak-kanak, remaja, dewasa, dan akhirnya mati; atau sebagai seorang makhluk sempurna (manusia sebagai hamba Allah) yang diciptakan Yang Maha Esa untuk kembali mengenal-Nya sebagai Tuhannya Yang Esa, akan kembali kepada-Nya, dan memasuki realitas-Nya. Saran dan kritik kalau memang ada sangat saya harapkan untuk semakin memperbaiki isi maupun kualitas penyajian dan pemaparan berbagai gagasan dalam risalah ini.

## Energi Cahaya Ilahi

“Enggar sayang, tahu nggak apa yang kulakukan kalau teringat kamu saat malam hari? Aku akan memandangi toples kaca yang aku bawa saat pindah dari pesisir kita. Masih ingat kan ceritaku tentang toples kaca itu? Aku mengisinya dengan enam genggam pasir dari pantai kita, dua macam kerang dan karang laut, sebuah bintang laut kemerahan yang kutemukan telah terdampar mati di pasir, serta sepotong ranting hanyut yang suka kamu pungut kalau kita sedang berjalan di pantai. Ehmm..., ternyata melihat pantai kita dalam toples kaca itu memang mujarab. Keajaiban cinta yang tersimpan di dalamnya telah berhasil membantuku melewati tahun-tahun berlalu tanpa kamu.” Di pesisir indah itu Enggar dan Mariena pertama kali bertemu, bertengkar, lalu jatuh cinta. Dan di pesisir indah itu juga mereka harus berpisah. Lalu waktu berlalu. Mereka bertemu kembali. Namun, Enggar telah berubah. Labirin kegelapan yang menyeliputinya kini, membuat sosok cowok itu menjadi pesimis. “Dan ingatlah Enggar, apa pun yang terjadi, kamu akan selalu bisa pulang ke dalam hatiku.” Itulah yang ingin Mariena lakukan. Meyakinkan Enggar untuk pulang ke dalam hatinya. Selamanya. Saya sangat terkesan. Novel ini tidak sekadar menceritakan tentang bagaimana melihat cahaya, namun merasakan dan memahaminya sebagai sebuah spirit kehidupan. Siapa pun atau apa pun itu, sesungguhnya dapat kita jadikan sebagai cahaya

hidup kita. Bacalah novel ini dan Anda akan tahu. Great! (NOE, vokalis Letto) Membaca novel ini saya langsung tahu bahwa novel ini tidak muncul begitu saja dari khayalan penulis, tapi dari intuisi hati yang tertuang di goresan-goresan yang luar biasa! (PATUB, gitaris Letto) Kesedihan, kegembiraan, kepedihan, tangisan, jeritan, pisuhan dan semua unsur sifat-sifat manusia bergolak dan teramu dengan baik dalam novel ini. Salut buat penulis! (ARI, bassis Letto) Inilah novel biasa dengan alur dan setting yang biasa, namun diolah oleh seorang genius! Jujur, saya terbawa olehnya.... (DEDI, drummer Letto) -GagasMedia-

### **Sebelum Cahaya-Mu Datang**

### **Akulah Angin Engkaulah Api**

### **Kun Fayakun : Edisi Bundel Buku 1-2-3**

### **The wisdom of life**

## **Kun Fayakun : Buku Keenam**

?Inilah pemimpin, bermalam-malam terjaga, sedang umatnya tidur di ranjang raja-raja. Kala shalat, pelupuknya tergenang air mata. Duhai, belum pernah insan melahirkan putra semacam dia!??Dr. Muhammad Iqbalÿ Sepanjang sejarah, nyanyian kerinduan telah digemakan untuk sosok agung ini. Betapa tidak, dialah jalan menuju Allah Swt. Tak mungkin makhluk sampai pada cinta Tuhan, kecuali melalui Sang Utusan. Tak mungkin dahaga ruhani terpuaskan, bila tak menetes air mata kerinduan. Cinta Nabi Saw. adalah fitrah paling sejati. Ia adalah tonggak penopang agama Ilahi. Tetapi, kini suara nurani itu tertutupi. Berbagai cara dilakukan untuk menjauhkan orang dari cinta Nabi. Sejarah fiktif beredar. Riwayat palsu bertebaran. Kehormatan Nabi direndahkan. Tonggak penopang agama ini diruntuhkan. Bila Sang Nabi tak lagi dimuliakan, tak tersisa dari agama ini kecuali kebatilan. Inilah yang mendasari Jalaluddin Rakhmat untuk menuliskan buku ini. Disampaikan dengan bahasa yang penuh kerinduan, Kang Jalal?begitu dia biasa disapa?berusaha memahami Nabi sebagai sosok agung yang begitu dekat dengan kita: sebagai penanggung derita terhebat, guru teragung, dan kekasih termulia.ÿ Kang Jalal juga merindukan Nabi sebagai tokoh perubahan di tengah-tengah masyarakat dengan cara yang santun, lemah lembut, dan bersahabat. Kang Jalal pun tidak lupa untuk mencantumkan gambaran Nabi secara fisik dan melaporkan pergaulan sehari-harinya dengan keluarga dan sahabat-sahabatnya. Semuanya diceritakan persis seperti dilaporkan oleh keluarganya dalam hadis-hadis yang



sahih tanpa menambah dan mengurangnya. ?Agar kecintaanku kepadanya bertambah,? kata cucu Nabi, Al-Hasan bin Ali. Inilah buku yang akan mengantarkan kita pada indahnya sentuhan kasih Sang Nabi. Selamat merindukan Rasulullah! [Mizan, Publika, Agama Islam, Tokoh, Indonesia]

### **Sebelum Cahaya**

Agama adalah cinta, dan cinta adalah agama. --Imam Ja'far ash-Shadiq-- Cinta adalah semata cinta. Cinta yang bisa dimengerti banyak orang adalah cinta, begitu kita gemar menyebutnya, sebagaimana pula cinta yang tak dimengerti oleh banyak orang juga tetaplah cinta tanpa berkurang uaran aroma kesturi mewanginya sebagai cinta, begitu pun seyogianya. Saya hadiahkan buku penuh catatan cinta pribadi ini kepada siapa pun yang meyakini bahwa Rasulullah Muhammad Saw adalah kehidupan di atas kehidupan, samudra di atas semudra, langit di atas langit, cahaya di atas cahaya. Seluruh sejarah hidup Sang Kekasih tiada lain adalah Cinta. Maka jika bukan melalui jalan cinta, lalu dengan jalan apakah tubuh yang berlumur dosa, hina, dan nista ini pantas untuk berjumpa Sang kekasih, menciumi tangannya, memeluknya, dan mengendusi wangi sucinya yang memahkotai alam raya ini. Iman kita yang begini-begini saja betapa reotnya untuk disunggi ke hadiratNya. Takwa kita yang begini-begini saja betapa ringkihnya untuk dibanggakan di hadapanNya. Akhlak kita yang begini-begini saja betapa rapuhnya dimamah hawa nafsu yang tiada letih menerjang hingga tiada patut

sama sekali untuk dirayakan kepadanya. Lalu, gerangan apakah harapan pantas yang masih tersisa? Cintailah Rasulmu Saw. Rinduilah Rasulmu Saw. Sayangilah Rasulmu Saw. Perbanyaklah berselawat. Semoga Allah Swt lalu meridhai. Semoga Rsul Saw lalu merestui. Amin.

### **Jagoan Sains: Bunyi dan Cahaya**

Lilis, sahabat Wiena di garis putih. Jika hidup Wiena bergelimang pesta-pesta malam, sehari-hari Lilis harus berjualan kue untuk menghidupi ibunya yang janda dan membiayai kuliah adiknya. Perbedaan bak bumi dan langit itu justru mendekatkan hati keduanya. Namun meskit telah berulang kali mencoba, Lilis tak pernah mampu membujuk Wiena untuk kembali ke jalan kebenaran. Ketika manusia terjebak dalam kesesatan, kapankah cahaya datang, membawa seberkas kesadaran?

### **Cahaya Zaman**

### **Muhammadku, Sayangku**

Bagaimana kita menghampiri sosok Rumi? Bagaimana kita memahami karya-karya

Rumi? Mengapa Rumi menuangkan sebagian gagasannya dalam bentuk puisi? Mengapa pemikir sekaliber Iqbal sampai terpikat oleh pemikiran Rumi? Dalam buku ini, Schimmel-seorang pengkaji dan sekaligus pengagum Rumi dan Iqbal-mencoba membedah semuanya itu melalui analisis yang tangkas dan cerdas. Dia berupaya menghadirkan kepada kita hampir seluruh dimensi lahiriah dan batiniah Rumi. "Sebuah karya yang menawan Schimmel telah menyajikan kisah hidup dan karya-karya Rumi secara mendalam, puitis, dan hidup." -Seyyed Hossein Nasr  
Profesor Studi Islam di George Washington University [Mizan, Pustaka, Referensi, Agama]

### **Risalah**

The book contains essays on current issues in arts and humanities in which peoples and cultures compete as well as collaborate in globalizing the world while maintaining their uniqueness as viewed from cross- and interdisciplinary perspectives. The book covers areas such as literature, cultural studies, archaeology, philosophy, history, language studies, information and literacy studies, and area studies. Asia and the Pacific are the particular regions that the conference focuses on as they have become new centers of knowledge production in arts and humanities and, in the future, seem to be able to grow significantly as a major contributor of culture, science and arts to the globalized world. The book will help shed light on what arts and humanities scholars in Asia and the Pacific

have done in terms of research and knowledge development, as well as the new frontiers of research that have been explored and opening up, which can connect the two regions with the rest of the globe.

### **Cahaya di atas cahaya**

### **IPA FISIKA : - Jilid 2**

Cuplikan bab penting dan istimewa tentang kesempurnaan kehidupan dan keperibadian Baginda Nabi SAW daripada kitab Sairus Salikin karya Syeikh Abdus Shamad al-Falimbani rahimahullah Taala yang disempurnakan oleh Syeikh Ahmad Fahmi Zamzam. Mengandungi 12 Fasal (BAB) yang menyentuh secara terperinci dan mendalam tentang Rasulullah SAW melalui periwayatan Hujjatul Islam al-Imam al-Ghazali rahimahullah Taala. Sesuai untuk semua peringkat pembaca dalam menambah kecintaan terhadap Baginda.

### **Buku Pintar Pelajaran SD/MI 5 in 1**

### **Secret of The Secrets**

Ivano terduduk. Kepalanya tertunduk di depan pintu gereja. Sudah tak terhitung berapa orang turis di katedral Palermo yang berjubel-jubel harus menabrak tubuhnya yang menghalangi sebagian badan jalan masuk gereja. Tapi Ivano bergeming. Dia masih terus menatap pilar putih di depan katedral kota para mafioso Eropa itu. Semua yang dikatakan Raghi benar adanya. Ivano menangis membaca tulisan berwibawa itu. Kali ini sirna sudah kebenciannya atas Sisilia dan Raja Roger. Tiba-tiba ia menyesali semua prasangka buruk tentang nestapa negerinya. Terbaca jelas tulisan yang terukir di pilar katedral Palermo: Bismillahirrahmanirrahim alhamdulillahirabbilalamin.

## **Seribu Tahun Cahaya**

### **Cultural Dynamics in a Globalized World**

Kita sering membaca ayat kursi. Tapi apakah kita yang sering membacanya tahu mengenai makna dari ayat kursi itu sendiri? Di dalam Ayat Kursi terkandung Kebesaran Allah, Keagungan Allah, Kekuasaan Allah dan Ilmu-ilmu Allah yang meliputi langit dan bumi. Sudah banyak umat muslim yang mempunyai pengalaman mengamalkan Ayat Kursi. Kalimat, “Tuhan membimbing kepada cahaya-Nya, bagi siapa saja yang dikehendaki”, menjadi tema sentral Tasawuf.

Intinya, mengapa Allah SWT. membuat perumpamaan dengan 'misykat', pelita, dan minyak? Buku ini disusun untuk merangkum makna ayat kursi dan ayat cahaya di atas cahaya secara mendalam dari Tafsir masyhur Ibnu Katsir dan Jalalain. Kami berharap para pembaca dapat lebih memahami makna ayat-ayat tersebut dengan adanya penjelasan dalam buku ini. Insya Allah kita semua diberikan keberkahan dan pemahaman yang lurus dalam beragama. Amin. Selamat membaca!

### **Cahaya di Atas Cahaya**

#### **Ayat Kursi dan Ayat Cahaya di Atas Cahaya**

Dalam usia sangat belia, Cat Stevens telah meraih hampir semua yang diimpikan orang modern: kaya, terkenal, dan dikagumi banyak orang. Kegigihannya telah membuatnya berhasil menjadi musisi yang menghasilkan banyak karya legendaris dan menjadi panutan banyak musisi lainnya. Namun, ternyata semua itu tak membuatnya menemukan kedamaian. Lingkungan glamour menyeretnya ke dalam gaya hidup yang merusak; ia terjebak dalam kecanduan narkoba dan minuman keras. Setelah nyawanya beberapa kali nyaris melayang akibat kebiasaan buruknya, ia memutuskan untuk mencari makna hidup. Beberapa tahun

kemudian, dunia dikejutkan oleh keputusannya menjadi Muslim dan berganti nama menjadi Yusuf Islam. Lebih mengejutkan lagi, tak lama kemudian ia mengumumkan pengunduran dirinya dari dunia musik. Konser perpisahannya dihadiri ribuan penggemar yang menangi kepergiannya. Apa alasan Cat Stevens memilih Islam? Mengapa ia memutuskan meninggalkan dunia musik? Mengapa ia pernah dituduh menyetujui hukuman mati untuk Salman Rushdie? Mengapa ia akhirnya memutuskan kembali ke dunia musik? Buku ini merunut perjalanan hidup seorang manusia yang rela meninggalkan gemerlap dunia untuk menemukan panggilan batin sejatinya. “Yusuf Islam adalah ‘duta besar’ dari agama yang sering disalahpahami.” —Pangeran Charles [Mizan, Mizania, Inspirasi, Motivasi, Referensi]

### **Cahaya mata**

Buku terbitan WahyuMedia ini berisi ringkasan materi dan kumpulan rumus lengkap SD/MI kelas 4, 5, dan 6. Buku ini disusun secara runut, gamblang, dan ulasan langsung pada pokok materi. Setiap mengulas definisi, rumus, contoh soal, hingga penyelesaian secara rinci. Pada akhir bab juga disertakan latihan soal-soal UASBN untuk mengukur kemampuan dan kesiapan siswa dalam menghadapi ujian. Buku ini sangat membantu siswa untuk sukses menghadapi ulangan harian (UH), ujian tengah semester (UTS), ujian akhir semester (UAS), ujian kenaikan kelas (UKK), dan UASBN. - Matematika - IPA - Bahasa Indonesia - Pkn - IPS Lihat Deskripsi Singkat -WahyuMedia-

## **Kearifan Al-Qur'an**

## **Islam, Eropa & logika**

## **Oase Di Pojok Kantor**

## **Al-Qur'an Sang Mahkota Cahaya**

## **SMR: Dapur**

## **IPA Terpadu SMP/MTs Kls VIII B**

Risalah ini merupakan catatan perjalanan Ruhani penulis yang dibuat sejak awal tahun 2000 di Jakarta dan sekitarnya. Ini merupakan edisi Bundel Buku 1,2, dan 3 jadi satu. Risalah “Kun Fayakuun” ini cuma sepercik citarasa atas perjalanan panjang kehidupan pribadi saya yang kujalani sebagai hamba-Nya yang tinggal di



Bumi. Dalam banyak aspek, risalah ini ternyata menyingkapkan hakikat tentang Totalitas Tauhid bagi hamba Allah, hakikat yang sebenarnya sudah sering kita ucapkan dengan kata-kata (namun seringkali cuma sekedar diucapkan tanpa pengertian dan makna yang hakiki) bahwa Allah adalah Tuhan Yang Maha Esa. Jadi, boleh juga dikatakan bahwa risalah ini adalah risalah tentang ketauhidan sebagai rahasia dan ruh dari makrifat (semua perjalanan ruhaniah untuk mengenal dan sampai kepada Allah) manusia yang beriman kepada Tuhan Yang Esa. Setiap orang mungkin memaknai kehidupannya berbeda-beda sesuai dengan takaran yang sudah Dia tetapkan di alam tinggi sana. Setiap orang mungkin bisa setuju atau tidak setuju atas apa yang dipaparkan di risalah ini. Itulah fitrah, yang mau tak mau harus digali oleh masing-masing orang secara personal, agar ia bisa mengenal siapa diri sesungguhnya. Apakah cuma sekedar seonggok makhluk organis yang kebetulan dilahirkan dari birahi seksualitas kedua orang tuanya, keluar dari alam ruh dan menangi keterpisahannya sebagai tangis bayinya yang pertama, menjalani kehidupan kanak-kanak, remaja, dewasa, dan akhirnya mati; atau sebagai seorang makhluk sempurna (manusia sebagai hamba Allah) yang diciptakan Yang Maha Esa untuk kembali mengenal-Nya sebagai Tuhannya Yang Esa, akan kembali kepada-Nya, dan memasuki realitas-Nya. Saran dan kritik kalau memang ada sangat saya harapkan untuk semakin memperbaiki isi maupun kualitas penyajian dan pemaparan berbagai gagasan dalam risalah ini.

## **From Cat Stevens to Yusuf Islam**

## **Berjalan di Atas Cahaya (Cover baru)**

## **Jeprat-Jepret dengan Kamera Pocket**

Seperti apakah rahasia yang ada di balik rahasia? Mungkinkah manusia menyingkap rahasia dan yang di balik rahasia? Bagi para hamba Allah sejati, tutur Syekh Abdul Qadir, tak ada lagi rahasia karena semua tabir telah terangkat. Mereka telah mencapai maqam penyaksian (musyadah). *Sirr al-Asrar* judul asli buku ini hadir untuk menuntun kita menapaki jalan-jalan yang sunyi menuju rahasia dan yang di balik rahasia. "Buku ini Disertai panduan salat-salat sunat dan zikir-zikir penyejuk kalbu, buku ini akan memandu kita meraih hakikat kelembutan, mencapai keikhlasan, dan menghampiri Sang Kekasih Yang Mahasuci. Prinsip-prinsip spiritualitas Islam diulas secara lugas. Diterbitkan oleh penerbit Serambi Ilmu Semesta" (Serambi Group)

[ROMANCE](#) [ACTION & ADVENTURE](#) [MYSTERY & THRILLER](#) [BIOGRAPHIES & HISTORY](#) [CHILDREN'S](#) [YOUNG ADULT](#) [FANTASY](#) [HISTORICAL FICTION](#) [HORROR](#) [LITERARY FICTION](#) [NON-FICTION](#) [SCIENCE FICTION](#)